

N° 6 - Avril Mai Juin 2022

BONNES VACANCES!

Edito

dernier numéro du Lombric écrit par les élèves de teurs de sports, de skate, de nature, de jeux de société, de jeux-vidéos, de cinéma, de musique, de théâtre ou de spectacles... tous les élèves et leur famille trouveront des idées et des propositions pour s'occuper près d'Olivet jusqu'à la rentrée prochaine. des futurs lycéens et les aider à passer un bon été, nos rédacteurs ont rencontré deux anciennes élèves du collège qui racontent leur transition vers le lycée.

Des idées de lecture également avec les titres des livres primés cette année pour le prix littéraire des 6èmes.

Nous vous souhaitons une bonne lecture ainsi qu'un bon été. A l'année prochaine pour d'autres numéros!

Numéro à lire sur le portail du CDI, le site du collège.



de3 vous accompagne pour les vacances. Amateurs de sports, de skate, de nature, de jeux de société, de jeux-vidéos, de cinéma, de musique, de théâtre ou de musique de mu

Pour répondre aux angoisses des futurs lycéens et les ai-



Les classes de 6ème ont élu le roman policier « Traquées » de Sandrine Beau aux éditions Syros.

Directeur de publication : M Bouchart Principal

Rédacteur en chef: Mme Favière / Mme Debaere Professeures

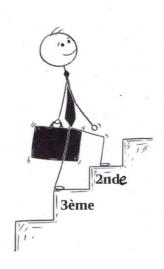
Journalistes : Clémence, Ayoub, Eva, Aïcha, Mohamed, Ronan, Morgann, Ibrahima, Lou J, Youmna, Stéphanie, Julia, Ma-

tyss, Lou D, Héloïse, Kim, Enzo, Noélie, Luca, Isaac, Afonzo, Baptiste, Gaël, Chloé, Rafaële, Jérémie, Angèle.

Dessinatrice: Marilis M.

AU LYCEE

Du collège au lycée, pas besoin de s'inquiéter!



Spécialités

- Arts-cinéma audiovisuel
- Arts-théâtre
- Histoire-géographiegéopolitique-sciences politiques
- Humanité-littérature -philosophie
- Mathématiques
- Numérique-sciences informatiques
- Physique chimie
- Sciences et vie de la Terre
- Sciences économiques et sociales

En 1ère, au choix 3 spécialités soit 12heures et en Terminale, 2 spécialités de 6 heures chacune.

La plupart des élèves de 3èmes vont nous quitter l'année prochaine pour le lycée. Beaucoup d'entre eux se questionnent. Nous avons rencontré deux anciennes élèves du collège actuellement en seconde au lycée Charles Péguy : Marilis et Kanonly. Le passage au lycée est une petite marche que tout le monde peut gravir à condition d'être sérieux et responsable.

Des changements marquants par rapport au collège.

lusieurs changements ont lieu lors du passage en seconde. En effet, les lycéens possèdent plus de liberté, ils peuvent sortir durant leur temps libre comme les heures de trou, les récréations et peuvent manger dehors.

Les élèves ont plus d'autonomie pendant les cours. Par exemple, dans la manière d'écrire il faut parfois prendre des notes. L'emploi du temps change aussi légèrement, il est possible d'avoir cours tout un mercredi et il est possible de finir à 18 h plusieurs jours par semaine.

La charge de travail est comparable à celle d'un élève de troisième en période de révision du brevet nous expliquent-t'elles.

Spécialités et options : quelles différences ?

Dès la classe de seconde, en plus des enseignements communs à tous les élèves, le tronc commun, des spécialités et des options existent. Les options sont facultatives, par rapport aux spécialités «c'est comme si on comparait les maths au latin» nous ont dit les deux lycéennes. On peut choisir d'en prendre ou pas.

Et si cela ne nous plaît pas, il est possible de l'arrêter en première.

Les spécialités, elles, sont obligatoires. Au lycée Charles Péguy il y en a neuf. Elles seront évaluées lors du baccalauréat.

Il y a une nouvelle matière : la SNT (Sciences Numériques et Technologiques). Elle est enseignée par n'importe quel professeur du lycée et consiste à acquérir des connaissances sur le web, les réseaux sociaux...

Au lycée on prend conscience de notre autonomie et de notre prise de maturité avec par exemple la MDL (Maison Des Lycéens) qui est une association d'élèves avec un président, un trésorier. Ce groupe composé uniquement d'élèves organise des activités dans le lycée comme des bals de fin de période, des collectes, des clubs, des moments conviviaux. Le lycée n'est pas seulement un lieu de travail mais aussi de vie et d'échanges.

Chloé - Angèle

AU COLLEGE

Un mercredi olympique au collège!



l'équipe de direction du collège a organisé des olympiades l'établissedans ment, un événement sportif qui a pour but de renforcer la cohésion des classes de 6ème et la solidarité entre les

élèves » comme le dit M Bois, Principal-adjoint.

e mercredi matin, se tiennent les olympiades des 6èmes. Les élèves sont évalués par Raphaël, Emma, Candice et Léo des élèves du CVC (Conseil de Vie du Collège) sur leurs performances et leur comportement c'est à dire le fair-play.

Pour cela cinq ateliers différents sont proposés : saut en longueur, lancer de vortex, course relais, course d'orientation, sport collectif avec ballon. Chaque classe forme une équipe et gagne des points en fonction des critères d'évaluation. Mme Chabin, l'infirmière du collège est sur les lieux accompagnée de Canelle et Noélie élèves de 3eme diplômés du PSC1 (Prévention et Secours Civiques niveau 1) pour assurer la sécurité et agir en cas de malaise ou de blessure. Les élèves n'ont pas forcément compris l'objectif de ces olympiades mais ça ne les empêche pas de tous s'encourager, s'applaudir. Tout le monde se prête aux activités et la météo est favorable, les élèves passent un agréable moment.

A Savoir:

Photos: Lou

Les olympiades sont un événement où des équipes s'affrontent sur plusieurs mini-jeux. L'équipe qui gagne le plus de points est déclarée gagnante.

Une semaine plus tard, le bilan est mitigé. Nous sommes passées dans chaque classe de 6ème pour savoir si les olympiades ont eu un effet, si des changements sont constatés sur l'ambiance de la classe. Les avis sont partagés, Dans certaines classes la majorité des élèves trouvent des changements et dans d'autres, il n'y a pas eu forcément d'effets.

Même si il n'y a pas eu d'amélioration, les élèves ont apprécié de participer à cet évènement sportif. De plus, la météo était de la partie en affichant un beau soleil.

Et pour la suite?



Nous avons interrogé Mme Courtoy (CPE du collège) qui était également sur les lieux : le collège envisage de reproduire cet évènement tous les ans, en début d'année pour

tous les niveaux (3ème, 4ème, 5ème), car les olympiades ont pour but de renforcer la solidarité et la cohésion de classe. Cela qui permettrait de découvrir les personnalités de chacun dès le début de l'année.

Lou - Clémence

AU COLLEGE

Les travailleurs de l'ombre au collège

Ils nettoient, réparent, cuisinent, rangent, lavent... Ils ne sont pas professeurs mais travaillent au service du collège et sont indispensables pour son bon fonctionnement. Ce sont les agents. Nous vous proposons de les suivre pendant une journée.

6 h



Les plats sont préparés et cuisinés sur place

mière
équipe
arrive.
Magali,
Djamila,
Patricia,
Sabrina,
Marina
c o m mencent
par la
cuisine.
Le chef

Une pre-

cuisinier, Mathieu, est déjà sur place. La tâche est colossale. Au menu du jour une entrée à base de concombre, un tajine végétarien et des fraises. Une centaine de concombres doit être lavé, épluché et coupé. Pour la tajine, ce sont 110 kilogrammes de légumes frais qu'il faut préparer avant 11 heures. Avant la fin de la matinée, il faut également laver plus de 56 kilogrammes de fraises, les disposer et les répartir dans des ramequins.

6 h 30

Pendant ce temps-là, une autre équipe s'occupe du nettoyage des salles. Il faut vider les poubelles, désinfecter, passer le balai, nettoyer ce qui doit l'être avant le début des cours. Avec la Covid, la propreté des salles est encore plus importante qu'avant.

Un agent s'occupe également de la lingerie. Les tenues portées par les agents pendant l'entretien ou pendant les services en cantine doivent être lavées, séchées, repassées.

8 h / 9 h

L'équipe qui vérifiait les salles passe contrôler l'état des couloirs puis vient en renfort en cuisine. Elle apporte son aide à la préparation des repas. Une fois les préparations terminées, il faut encore nettoyer tous les ustensiles utilisés, faire la vaisselle, ranger. Le self doit aussi être préparé pour l'arrivée des élèves. Il faut remplir les pichets, installer les tables et chaises, préparer la chaîne pour servir les élèves.

11 h

Les agents prennent leur repas à la cantine. Puis

enchaînent avec le service. Ils servent les demipensionnaires et le personnel. Tout au long du service, les agents vérifient que les verres, les plateaux, les couverts sont disponibles et que les élèves utilisent correctement les poubelles de tri à la fin du repas. Il y a également tous les couverts et la vaisselle à nettoyer au fur et à mesure des services. Le collège compte près de 600 demipensionnaires chaque jour.

14 h

le repas est terminé. De nouveau, les salariés se concentrent sur la propreté des locaux. La cour de récréation, les sanitaires, les salles de classe sont vérifiées et nettoyées.

16h

L'équipe du matin termine sa journée. L'équipe de l'après-midi termine le nettoyage des salles, du CDI et des parties communes au fur et à mesure des heures de fin de cours des élèves. Parfois, quand les chaises ne sont pas sur les tables, c'est très pénible car cela prend beaucoup de temps à un agent seul pour mettre les chaises une à une. Certains élèves laissent aussi beaucoup de petits bouts de papier sur le sol, ou des taches d'encre sur les tables.

En parallèle de ces activités, Madame Tamr Aghar gère l'accueil de l'établissement. Elle occupe un logement de fonction dans le collège et assure donc sa surveillance. M. Fine, adjoint technique polyvalent, s'occupe de la maintenance matérielle et a un atelier sur place.



Isaac - Mohamed - Baptiste

Photos: Mohamed

AU COLLEGE

Lever de rideau sur l'atelier théâtre

A 17h20, alors que les derniers élèves quittent le collège, 8 élèves de 3ème se rendent en salle Samuel Paty. Ici, se déroule l'atelier théâtre jusqu'à 19h; il est animé par Mme Collin, Mme Le Goff et la comédienne et metteuse en scène Aurélie Audax.

ous sommes mardi soir, il est 17h20, le collège est calme, pas un bruit. Un groupe de sept élèves arrive dans la salle Samuel Paty, transformée en salle de répétition. En attendant le début de la séance, ils parlent entre eux.



Photo : Rafaële

Il est 17h30 Mme Collin, Mme Le Goff arrivent accompagnées de la metteuse en scène : Aurélie Audax. Une fois l'appel terminé, la metteuse en scène s'exclame : "On commence par la répétition."

Les apprentis comédiens se mettent alors à tourner autour des chaises, à marcher dans toutes les directions. A ce stade de l'année, les élèves ont chacun un rôle et connaissent leur texte par cœur. Ils le récitent et Aurélie Audax les guide. Si un élève ne met pas la bonne intonation alors, cette dernière lui montre comment il peut faire, et il recommence avec les conseils. Ils montent sur les chaises, ils se regardent, ils avancent les uns vers les autres, ils se tournent autour, ils

font de grands mouvements pour illustrer leurs mots... La metteuse en scè-

ne observe attentivement et donne des conseils: «parle plus fort», «regardezvous»...

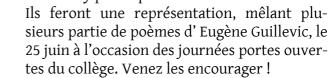
Les élèves sont investis, ils écoutent, ils appliquent les recommandations de la metteuse en scène. Les visages sont souriants, leur expression indique qu'ils s'amusent. La fin de l'année approche, les élèves préparent une représentation, alors la répétition de leur texte dure toute la séance, c'est à dire pendant 1h30.

De sa création à aujourd'hui

L'atelier théâtre a été créé il y a quatre ans lors d'un grand projet. En effet, un groupe d'élèves de notre collège a joué en français la pièce « le cabaret des mots» de Matei Visniec en Roumanie. Puis un groupe de collégiens roumains est venu jouer la même pièce à Charles Rivière, dans leur langue.

Cet atelier a été créé car les professeurs de français ne disposent pas d'assez de temps en cours pour faire de la pratique théâtrale. Ainsi, les apprentis comédiens peuvent développer des qualités orales qui comme le dit Mme Collin «[leur] serviront beaucoup dans [leur] future vie d'adulte». Cette année seuls les 3ème pouvaient y participer car la Covid s'en est mêlée. Leur professeur de français leur en ont parlé en début d'année, huit élèves ont décidé d'y participer.

sieurs partie de poèmes d'Eugène Guillevic, le 25 juin à l'occasion des journées portes ouvertes du collège. Venez les encourager!



Rafaële- Noélie

Et vous vous faites quoi pendant les vacances?

Nous avons réalisé un sondage auprès des élèves du collège par Pronote. 70 % nous ont répondu aux questions suivantes :

- 1. Pars-tu en vacances cet été?
- 2. Pars-tu à l'étranger?
- 3. Pars-tu plus ou moins de 15 jours?
- 4. Pars-tu à la mer, à la montagne ou à la campagne?

94 %

Des élèves qui ont répondu partent cet été
84% à la mer
26% à la montagne
22% à la campagne

69 % partent en France

49% partent à l'étranger
Et certains font même les deux
Et cumulent plusieurs destinations

68 % partent plus de 15 jours

35 % partent moins de 15 jours

Comme à la mer

Faire du canoë sur le Loiret.

Vous pouvez en louer au camping d'Olivet

Tel: 02 38 63 53 94

Formule découverte 2 heures : 8 € / pers Formule demi-journée : 12 € / pers.

Formule journée : 18€ / pers.

Formule famille de 2 heures : 18 € 4 pers.

Sauter plus haut!

Vous pouvez faire du trampoline au J**UMP Virtual arena** 23/25 av. de la Libération Orléans

Tel: 02 38 44 02 44

Tarif: 12 €/heure



En immersion avec les animaux!

Vous pouvez aller au MOBE, musée consacré aux animaux 6 rue Marcel Proust Orléans Tel: 02 38 54 61 05

Tous les jours de 10h à 18h du mardi au

dimanche

Gratuit pour les moins de 26 ans



Alors, on fait quoi?



Sports entre amis au grand air!

Vous pouvez aller au **Donjon** rue de la Trésorerie Olivet Tel: 02 38 76 38 19

A disposition un terrain de football, de volley-ball, de tennis, 2 parcours de santé.

Vous pouvez aussi y faire du vélo. Il y a un espace jeux, et un golf miniatu-

Luca - Matyss - Jérémie

- « Tu veux jouer à la Ps5? Rendez-vous à la médiathèque ».

Le 6 décembre 2021, un espace jeux avec une Ps5 et une Switch a ouvert au « temps retrouvé » la médiathèque d'Olivet. Un moyen pour les médiathécaires d'attirer un nouveau public.

Espace jeux vidéos:

A l'espace jeux vidéo il y a :

- une Ps5
- une Switch
- 8 jeux vidéos disponibles pour la Ps5 (Fifa, Sackboy, It Takes two etc...)
- 4 manettes disponibles pour Ps5 8 manettes disponibles pour la Switch (just dance, Mario card etc...)



Vous pouvez jouer à l'espace jeux vidéo en prenant rendez-vous avec une carte qui est gratuite à la création. Après avoir pris rendez-vous pour m minutes maximum vous pouvez jouer sur l' une des deux consoles. Vous ne pouvez pas jouer sur les deux consoles sur la même heure, ni sur la même journée.



Espace jeux de société:



Photos: Ayoub

A l'espace jeux de société il y a 500 jeux pour tous les âges, de 3 ans à 77 ans. La politique d'achat a mis à l'honneur la diversité: on trouve des jeux de construction, des puzzles, des jeux de réflexion, d'adresse, de dés, de cartes, de discussion, des grands classiques comme le Uno ou le Monopoly mais aussi des moins connus comme Carcassonne qui vous plonge en plein Moyen âge ou Unlock, un jeu d'enquête qui se joue en une heure comme un escape game. La ludothèque est animée par Julien Gauthier. Il nous explique que le budget de départ était de 5000 euros , il est valable pour 3 ans. Il sera ensuite revu à la baisse.

Ces nouveaux espaces ont pour but d'attirer un nouveau public et de changer l'image qu'on peut se faire d'une bibliothèque comme lieu au travail et de silence. « Les espaces fonctionnent bien, et le changement se fait » conclut Julien

Pour plus de renseignements : Le Temps retrouvé 21 rue du Pressoir Tonneau 45160 Olivet Eric Navarian responsable du secteur numérique et

Julien Gauthier responsable de la ludothèque

Morgann - Ayoub

Viens rider sur le nouveaux skate-Park, ICI A OLIVET!

C'est dans le parc du Poutyl à Olivet qu'un nouveau skate-park va ouvrir fin Juillet 2022, il remplacera les anciens équipements. Il sera multi-usages et adapté à tous les âges!

L'origine du projet :

L'idée d'un nouveau skate-park est née en 2018-2019. Les élus d'Olivet se sont orientés vers un skate-Park et non une structure multi-sport en extérieur comme un city car il y avait plus de demandes pour cet équipement.



to : Ibrahima

Un usage diversifié:

Photo: Ibrahima

Ce skate-park se trouve au coeur de la ville. Il vise à reproduire l'univers de la rue en imitant des escaliers, des marches, des rampes, etc. Il pourra être utilisé par tout le monde quel que soit l'âge. Maxime Taffoureau, le directeur du pôle sport à la mairie d'Olivet précise en souriant que l'on peut s'y rendre jusqu'à 99 ans!



Le bowl s'étend sur 1000 m2 sur le nouveau skate park

Des panneaux indiqueront la difficulté de chaque espace, avec des zones plus faciles que d'autres pour les débutants. Trottinettes, skate-boards, rollers ou même BMX pourront se côtoyer sur les différents modules mis à disposition. Des caméras assureront la sécurité. Le lieu sera en accès libre et ouvert aux mêmes horaires que le parc du Poutyl (de 7h30 à 18h30). Un système d'éclairage sera assuré aux heures les plus sombres de l'hiver.

500 000 euros d'investissement

Le budget pour ce skate-park s'élève à cinq-cent-mille euros toutes taxes comprises. Cet argent provient des impôts locaux mais aussi des aides du département. Les travaux ont commencé début mars 2022 au parc du Poutyl et se termineront à la fin du mois de juillet 2022. Les plans ont été réalisés par Constructo (une entreprise marseillaise spécialisée dans les skate-Park) et l'équipe de construction vient de Besançon.

C'est un gros projet sportif pour la commune, les délais de livraison sont à l'heure actuelle toujours pour fin juillet 2022, et le prochain chantier voté sera la réhabilitation du gymnase du Beauvoir, situé rue Hème au bord du Loiret et datant de 1965.

Deux épreuves de skateboard sont apparues tout récemment aux jeux olympiques d'été: le bowl et le street.

Reste à s'entraîner au Poutyl pour les JO de Paris en 2024!

Rider: terme anglais pour dire rouler, skater ...

Skateur : personne qui pratique le skateboard

Deck: planche du skate-board

Ibrahima - Ronan - Enzo

« La Bamboche c'est reparti! »

La bamboche est un festival artistique organisé par le service culturel de la mairie d'Olivet. Il se déroulera en juillet, au parc du Poutyl, à Olivet. Des spectacles, des animations pour les enfants, des cinémas en plein air, et des concerts y sont programmés. La programmation s'adapte à tous les âges.

Pauline Legros, chargée de la programmation culturelle à la mairie d'Olivet, nous en dit plus sur ce festival.

Le lombric : D'où vous est venu le nom de la Bamboche ?

Pauline Legros: C'est notre service communication qui a trouvé le nom. C'est en lien avec une phrase prononcée par le préfet du Loiret, Pierre Pouëssel, pendant la période de la Covid. Sur un plateau de télévision, il avait dit: « La Bamboche, c'est terminé » pour indiquer que les sorties étaient interdites. Voilà, c'est un clin d'œil à l'ancien préfet du Loiret.

Nous avons vu que la Bamboche a un programme qui change toutes les semaines, comment s'organise une semaine de festival?

Les mercredis sont dédiés au jeune public, avec des goûters et des animations de la bibliothèque. Les jeudis (sauf le 14 juillet) il y a un concert à 19h30 et des DJ set à partir de 21h15. Tous les vendredis, il y a un concert à 19h30 et une séance de cinéma en plein air à partir de 22h. Le samedi, il y a des spectacles familiaux en début d'après-midi, soit du théâtre d'improvisation ou des spectacles de danse et un concert à 19h30 puis après un autre spectacle au théâtre de Verdure en fin de soirée et tous les dimanches il y a deux spectacles.

Comment organisez-vous la Bamboche?

J'ai pris trois à quatre mois pour faire la programmation, même si c'est en lien avec le travail que je fais toute l'année, j'ai besoin d'une période pour m'y consacrer pleinement.

Cinéma en plein air le vendredi soir à 22h

Vendredi 8/07 Vice-Versa Vendredi 15/07 Le grand bain Vendredi 22/07 Bohemian Rhapsody Vendredi 29/07 L'école buissonière



Photo du concert des No Mad? Par Benjamin Lefebvre

Comment gérez-vous les déchets alimentaires ?

Il y a assez peu de déchets alimentaires et sinon on a un système de tri sélectif. Pour les organisateurs, de notre côté, nous fonctionnons sur un système de tupperware, celui qui est là en dernier repart avec son tupperware pour la semaine.

Combien de spectateurs et d'artistes viennent à la Bamboche ?

Il y a environ 8 500 spectateurs et 48 artistes.

Que diriez-vous aux personnes qui ne sont pas encore allées à la Bamboche et qui hésitent?

C'est un événement en plein air et gratuit pour la grande majorité donc il ne faut pas hésiter à pousser la porte, il faut oser car il y a rien à perdre. Venez et profitez.

Pour plus d'informations :

Labamboche.olivet.fr

Lou - Aïcha - Héloïse

CITOYENNETE

Le crop-top: Pour ou contre au collège?

Lors des premières épreuves du baccalauréat 2022, une élève de Saint Omer qui portait un crop top et un short a été refusée à l'épreuve. La direction de l'établissement lui a demandé de « se changer ». Sa tenue avait été jugée inappropriée pour l'occasion .

La polémique du crop top dure depuis plus d'un an. En septembre 2021, Jean-Michel Blanquer, ministre de l'éducation nationale avait appelé les élèves a adopter une « tenue républicaine» créant une vive polémique.

Une polémique qui revient régulièrement dans les établissements scolaires.

CONTRE POUR \mathbf{E} Le Crop Top est une Le crop top permet T tenue trop sexuée, qui d'assumer son corps et de le dévoiler. Cela peut paraitre vulgaire T et provocante. permet d'assumer ses \mathbf{O} complexes. I U Cela peut créer des tensions dans les établisse- \mathbf{E} On doit être libre de ments à cause de res'habiller comme on marques ou de moquele veut. ries d'élèves. P E \mathbf{S} \mathbf{E} C'est une tenue légè-Certaines cérémonies S officielles ou examens re et confortable à nécessitent une tenue porter, notamment quand il fait chaud. plus classique que le T Crop Top. U Eva - Stéphanie - Kim

Le Lombric

CITOYENNETE

Rencontre avec Mme Vallot-Meert

Vendredi 13 mai après-midi, au CDI du collège, les élèves de 3ème 2 ont rencontré Mme Vallot-Meert, venue témoigner sur son histoire de fille et petite-fille de résistants. Une histoire familiale, mais aussi une histoire de réhabilitation, un trait entre le passé de la seconde guerre mondiale et le présent de 2022.

e projet « Mémoires et témoignages de guerre » a été mené avec la classe de 3 ème 2 tout au long de cette année, guidés par la professeure documentaliste ainsi que leurs professeures d'Histoiregéographie et de lettres. Les élèves ont été amenés à s'interroger sur la place du témoignage en histoire et sur la façon dont ces témoignages permettent d'écrire l'histoire. Ils ont travaillé sur tout ce qui peut faire témoignage : témoins directs et indirects, objets personnels, archives... Ils ont également vu comment un témoignage peut être à la source d'une création littéraire.

Ainsi, après avoir étudié des vidéos d'historiens expliquant leur travail et la façon dont on peut recueillir un témoignage, les élèves ont été invité à solliciter leur entourage pour collecter et analyser des témoignages. Une sortie a été organisée au musée départemental de la résistance et de la déportation de Lorris avec les autres classes de 3ème. Elle fut l'occasion de prendre en photo des objets-témoins mais aussi de rencontrer pour la première fois Mme Vallot-Meert, fille et petite-fille de résistants.

Mme Vallot-Meert est ensuite venue raconter l'histoire de son père et de son grand-père tous deux résistants et morts pendant l'été 1944. Mais plus qu'un simple témoignage c'est l'histoire d'une réhabilitation et du travail d'enquête qu'elle a mené que Mme Vallot-Meert est venue nous conter.

En effet, l'histoire d'André Meert, le père de Mme Vallot-Meert est aisée à retracer. Agriculteur originaire de Belgique comme son père, il est entré en résistance avec ce dernier et a participé à des opérations de sabotage et de parachutage. Il est été arrêté le 29 juillet 1944, sans doute suite à une dénonciation, interrogé par la gestapo puis envoyé en déportation à Buchenwald où il porte le matricule 77162. Il meurt en déportation en novembre 1944.

En revanche, un article paru dans le journal local « l'Éclaireur du Gâtinais » en 2008 jette le trouble sur le rôle joué par François Meert, le grand-père, pendant cet été 44.

Alors, résistant comme l'a toujours pensé Mme Vallot-Meert ou collabo comme le suggère l'article?

Patiemment, méticuleusement, pendant plusieurs mois, Mme Vallot-Meert accompagnée de son mari, écume les archives départementales, militaires, judiciaires et réunit les preuves qui vont permettre de réhabiliter son grandpère. Ce travail d'enquête sera aussi l'occasion de retracer la chronologie exacte de ce terrible été 1944.



Les élèves ont apprécié de voir s'incarner une période de l'Histoire

Dans un exposé où l'on sentait poindre toute son émotion, elle nous a expliqué comment son grand-père a été victime de sa trop grande confiance en un ami qui l'a trahi ; comment sans le savoir, il a fait venir à Solterre, dans sa ferme, où il cache des réfractaires au STO, la « Belle Annick » personnage trouble. En effet, c'est bien cette « Mata hari » locale aux multiples amants dont le feldkommandant d'Orléans qui serait à l'origine de nombreuses dénonciations entraînant l'arrestation de nombreux résistants dans l'entourage de François Meert. Prisonnière des maquisards de Lorris, elle n'hésite pas à proposer de tendre un piège au feldkommandant pour leur permettre de le capturer. Mais le piège tourne mal et le feldkommandant ne vient pas seul (prévenu par qui ?) Au rendez-vous fixé par Annick. Les résistants tuent le feldkommandant. En représailles la ferme de Solterre est incendiée et les réfractaires au STO exécutés sur place. Quelques semaines plus tard, parce qu'il détenait une lettre, preuve formelle des liens entre Annick et le feldkommandant, François Meert tombe dans un guet-apens dont il ne sortira pas vivant.

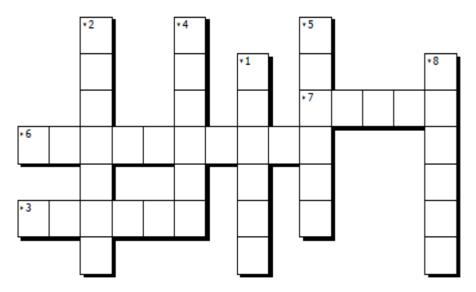
Après la guerre, Annick Boucher est condamnée, une plaque est apposée à Solterre en souvenir des trois jeunes exécutés par les Allemands et Mme Vallot est reconnue pupille de la nation pour son père résistant mort en déportation. Reste à honorer officiellement la mémoire de Fraçois Meert. C'est aujourd'hui chose faite grâce au formidable travail de sa petite-fille puisqu'une plaque a été apposée à Solterre à l'endroit même où il est tombé sous les balles de ceux qui voulaient protéger Annick.

Mme Durand - Mme Favière

ENVIRONNEMENT

L'abeille, un insecte en danger et pourtant indispensable

L'association l'abeille olivetaine a installé des ruches sur 1600 m2 rue de Lorette à Olivet depuis fin 2021. Ils organiseront des ateliers pour mieux découvrir le monde de l'apiculture. Nous vous proposons de le faire en testant vos connaissances avec ce mots-croisés



Created with XWords - the free online crossword puzzle generator https://www.xwords-generator.de/en

- 1. Ce que les abeilles butinent
- 2. Action faite par les abeilles pour récolter le nectar des fleurs
- 3. Principal prédateur des abeilles
- 4. Poussière blanche qui sert pour la reproduction des plantes
- 5. Maladie dangereuse et meurtrière pour les abeilles
- 6. Nom du métier en rapport avec les abeilles
- 7. Maison des abeilles
- 8. Liquide sucré qu'elle adore

es abeilles jouent un rôle important car elles aident à la pollinisation des fleurs. En butinant le nectar des fleurs plus exactement le miella, elles récupèrent sur leurs pattes du pollen qu'elles transportent de plante en plante.

L'abeille est un insecte domestique que les apiculteurs vont soigner, sélectionner et exploiter pour recueillir le miel qu'elles fabriquent. Elles peuvent être jusqu'à 50 000 dans la même ruche mais, à l'entrée, elles se font contrôler pour savoir si elles sont bien de ce logis. les abeilles sont très importantes car indirectement elles nous aident à mieux vivre.

Malheureusement, elles sont en danger. Selon le site du national géographic, chaque hiver, elles accusent une perte de 25 à 30%.

elles sont menacées par une maladie grave, le Varroa, un acarien parasite qui suce leur sang jusqu'à ce qu'elles meurent mais aussi le frelon. Enfin les pesticides perturbent le sens de l'orientation de l'abeille, qui ne retrouve plus sa ruche et meurt.

Il faut donc les préserver le mieux possible.



Gaël - Afonzo

Licence creative commons